

2025.2.28

【カラオケ部会】活動報告

世話人 栗田 直人

年度の計画通り 8 月 29 日 (13 名参加)、10 月 24 日 (11 名参加)、12 月 19 日 (17 名参加) で実施出来ました。

■ 1 2 月度は関東大和ハウス OBOG 会に懇意にされている歌手の「麻生けいこさん」がゲストで当カラオケ例会ににも初めて参加頂きました。3つのカラオケルームに分かれて歌っている部屋に1時間程度、それぞれ赴き一緒に歌ったりしてプロが隣に座ってで無言の歌指導をして頂きました。最後に1室に集まってアドバイスを頂きました。

- ①マイクは左手に持つ、理由は右手は器用な方多いし、つい力みすぎになるので左手の方が不思議と軟らかくなる
- ②マイクの持ち方は口に近づけず顎下あたりの位置でにすると声が割れずにきれいに拾ってくれる
- ③お腹のへその下の部分に力を入れて歌うと声が強く出る。
- ④鼻から息を吸って（腹式呼吸）口から小出しに声出し（歌い）ながらはく様にする。
- ⑤どの曲も「ズンタカ、ズンタカ～」とテンポ（リズム）があるのでそれに沿って歌うと出だしや終わりがずれれない様になる。

